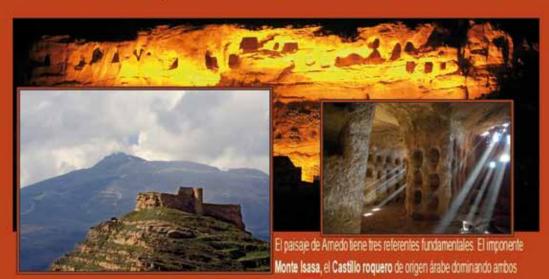
# Arnedo, Ciudad del Calzado



Toda la vega del río del río Cidacos a su paso por Amedo y el color rojizo que le confieren los cerros de arenisca y arcilla completamente horadadas por cientos de cuevas excavadas por el hombre y que han sido utilizadas como refugios, viviendas o lugares de culto por los habitantes de este valle desde tiempos inmemoriales hasta hov

## Que Visitar

Amedo es una ciudad cuyo origen se remonta al neolítico y posee un patrimonio históricoartístico en el que destacan el Castillo roquero, la Iglesia de San Cosme y San Damián. poblado cettibero del Cerro de San Miguel o la Cueva de los Cien Pilares

Arnedo es puerta de entrada al Valle dei Cidaços dónde es posible distrutar de aquas termales y balnearios, vacimientos arqueológicos y paleontológicos, y bosques, vias y

Pero además Arnedo es una ciudad moderna y próspera gracias a su potente industria del calzado que ha sabido llegar a elevadas cotas de calidad y diseño.

Mercado Navideño y Hogueras Santa Lucia

## Las melores fechas Que comprar

ha posibilitado su declaración como Zona de afluencia turística de interés Jornadas gastronómicas: Menudos de Arnedo. · Celebración de San Juan grandes superficies surgidas en los

Septiembre: Mercado del Kan de Vico

Fiestas de San Cosme y San Damián. Fiestas d Interés Turístico Regional. Del 26 de Septiembre al 2 de Octubre

Semana Santa: Día del Ajo Asado (jueves santo)

Festival Octubre Corto

Calzado, ropa y calzado deportivo.

El importante sector comercial de Arnedo

Poligonos de El Raposal y El Campillo y por supuesto al comercio tradicional del

centro de la ciudad.

No dejes de comprar:

- Aceite del Truial 5 Valles
- Vino de la Bodega Ntra. Sra. de Vico o de Faustino Rivero.

Descarga nuestra aplicación para whone o android Puedes hacerlo desde aqui

Realización, coordinación y publicidad: PacoGarcía

# Factoria CallagHan



Avda, de la Industria, nº11 Tlf: 941 38 00 05 Calle Raposal nº30 Tlf: 941 38 14 69



factoria@hergar.com LUNES-SÁBADO: 10h. - 13'30h. 16'30h. - 20'30h

# COSDAM

NATURAL FOOTWEAR

cosdam@cosdam.com www.cosdam.com T. 941 380 030 F. 941 380 492 Ctra. de Préjano, 31. 26580 Arnedo • La Rioja





Polígono Azucarera - Teléfono 941 13 13 72 26500 CALAHORRA (La Rioja)

COFRADÍAS

CIUDAD DE **ARNEDO** 

22 DE MARZO DE 2014 A LAS 17,00 H.

••••••



en la Plaza de España



# PROGRAMA DE ACTOS

A partir de las 11,00 horas se recibirá a aquellas bandas que lo comuniquen.

A las 16 horas recibimiento a todas las Bandas en la estación de autobuses.

A las 17 horas comienzo de la Exaltación en la Plaza de España.

Al término de la misma, desfile hasta la sede del Casco Antiguo



José A. Galilea



José Antonio Abad Blanco

## **AGRADECIMIENTOS:**

ASOCIACIÓN MUJER ACTUAL. COLEGIO LA ESTACIÓN. ASOCIACIÓN AMIGOS DE ARNEDO. SERVICIOS MUNICIPALES. CRUZ ROJA. PROTECCIÓN CIVIL COMERCIOS Y EMPRESAS COLABORADORAS.



P° Constitución 20 bajo

26580 Arnedo - La Rioja

Teléfono 941 38 12 94

CLINICA DENTAL

Asesor, Representación y Gestión de Medios Publicitarios

PacoGarcía

M.649 150 891

DIRECCIÓN COMERCIAL Juan Francisco García León C/Mayor, 15, 26580 ARNEDO (La Rioja)

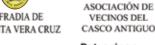
paco@publipacogarcia.com





CORNETAS Y TAMBORES





Colabora











# Asociación Cofrade Parroquial Ntra. Sra. Virgen de la Antigua de Ausejo

En otoño del año 2001, se juntan varios componentes de la Asociación Cultural Ausejana y deciden preparar la Banda de Tambores y Cornetas de Ntra. Sra. Virgen de la Antigua.

Tras varios meses de ensayo, salen tocando en las procesiones de Ausejo del martes, jueves y viernes santo de la Semana Santa del año 2002

Han actuado en diferentes exaltaciones previas a la Semana Santa en localidades como: Autol, Egea de los Caballeros, Pradejón, Agreda, Calatayud, Almazán, Villafeliche, Calahorra, Galilea, Villamediana, Lardero y Murillo de Rio Leza entre otras.

El habito es de color beige natural con capirote, capa y cíngulo burdeos y guantes blancos.

Actualmente la banda está compuesta:

8 Trompetas 4 Timbales

4 IIIIIDAIES

4 Bombos 14 Tambores

Director de la Banda: José María Gómez Presidente: Alfredo San Juan



# Cofradía Cristo Yacente, Villanueva de Huerva. Zaragoza

Dicha Cofradía nace un 23 de Marzo de 1995, un pequeño grupo de persona, lanzan la idea de intentar cambiar la Semana Santa en nuestro pueblo hasta estos momentos en decadencia y cada año más olvidada

El mensaje es recogido por diversos grupos de personas y, tras varias reuniones, dan como fruto la fundación de la Agrupación de Bombos, Tambores y Cornetas "Cristo Yacente".

Juntos hemos recorrido un largo camino con la ilusión de exaltar la Semana Santa y fomentar la convivencia a todo el año.

En la actualidad está formada por 160 cofrades de los cuales 80 forman la sección de instrumentos.

El hábito se compone de túnica negra con bordones amarillos, capirote negro con bordones amarillos, la sección de cornetas incorpora capa amarilla en su hábito.

El guión es negro y amarillo.



# Hermandad de la Veracruz de Alfaro

Procede esta Hermandad de la unión de varias personas, alrededor de los años cuarenta y cincuenta, con la finalidad de procesionar el paso, compuesto por Cristo Crucificado y Dolorosa. Posteriormente en el año 1.990 después de unos años de decadencia se procede a formalizar una cofradía, en la actualidad esta compuesta la Hermandad por 54 familias.

En 1998 a cargo de José Antonio Malumbres se inicia una pequeña banda de bombos y tambores que a lo largo de los años se ha ido incrementando. Actualmente esta compuesta por 22 personas (4 bombos, 2 timbales y 16 cajas). La cofradía viste de túnica granate y capirote blanco, además la banda de tambores y bombos lleva una capa blanca con el escudo de la Hermandad bordado a la espalda.

Desde el año 2011 la cofradía saca la cruz en procesión por las calles de Alfaro con su respectivo mayordomo, esta celebración se realiza el primer sábado de Cuaresma.



## Cofradia de San Juan Evangelista de Borja

Su origen es distinto al de las restantes cofradías. Fue a comienzos de la década de los años 40 del pasado siglo XX, cuando los jóvenes de Acción Católica se hicieron cargo del Paso de San Juan en el Entierro de Cristo, utilizando un hábito (blanco, con capirote, cíngulo y vivos azules) de similares características al que utilizaban los miembros de la misma asociación en la Semana Santa de Zaragoza.

Este movimiento apostólico que, en Borja, estuvo vinculado a las Congregaciones Marianas, dejó de tener la importancia que había mantenido, aunque los jóvenes que, hasta entonces, habían tomado parte en las procesiones de la Semana Santa continuaron participando en ella. A ello contribuyó el hecho de que, la mayor parte de ellos, eran miembros de la Banda de Cornetas que se había creado en 1968 con el objetivo fundamental de dar mayor brillantez a los desfiles procesionales.

Tras varios años en los que esta banda actuó en numerosas localidades, llegó a desaparecer pero, algunos de sus miembros siguieron manteniendo su vinculación con la Semana Santa.

Finalmente, llegaron a constituirse en una Cofradía, bajo la adovación del titular que llevaban en las procesiones. No se trata, por lo tanto, de una cofradía gremial ni tampoco de una cofradía devocional, en sentido estricto.



# Cofradia del Santisimo Sacramento de Autol

Fue fundada en Autol en el año 1620, la componen 320 Cofrades, los cuales son los encargados de Organizar las Procesiones de Semana Santa.

En el año 1994 la Cofradía creo la sección de la Banda de Tambores y Cornetas, siendo entonces 18 los componentes iniciales mientras que actualmente está formada por aproximadamente 65 personas, en contra de lo que pueda parecer, muy heterogéneas, pero muy unidas por una dedicación y creencias comunes.

Tan grandes como el tesón, perseverancia y prestancia de cada uno de los integrantes de la banda ha sido el esfuerzo de la Cofradía para proporcionarles todo lo necesario sin descuidar lo que hasta el establecimiento de esta banda habían sido las materias más importantes. Ello ha facilitado que de dieciséis tambores y dos bombos, se haya llegado a un nivel, el actual, con una cifra notablemente superior.

A lo anterior hay que añadir la incorporación de la sección de cornetas hace ya siete años, que supone no menos dedicación por parte de sus miembros, al haberse incorporado en ultimo lugar, y el complemento ideal al sonido de tambores, bombos y timbales. Las cornetas conforman un elemento clave y su integración con el tañido de los tambores es un punto esencial.



# Cofradía Jesús Nazareno y Ntra. Sra. de los Dolores de Logroño

La cofradía de Jesús Nazareno no se sabe bien cuando se fundó aunque ya en 1889 existen datos en libros de cuentas por lo que se intuye que la fecha de constitución es anterior. Esta cofradía procesionaba un ecce-homo que fue sustituido en 1905 por el Nazareno antiguo que procesiona actualmente los jueves santo por la tarde en la procesión de Jesús camino del Calvario. Esta Cofradía también procesiona a la Virgen de los Dolores el Viernes de Dolor, procesión que organiza la parroquia de Santiago dónde tiene su Sede Canónica. El paso titular es una imagen de Jesús Nazareno portando una cruz. La imagen es de una sola talla de madera, siendo una de las imágenes más veneradas de la capital riojana desde que procesionó por primera vez en 1968.

Actualmente participa en una de las procesiones más emotivas de Logroño como es la procesión del encuentro que se realiza el Miércoles Santo por la noche y también en la del Santo Entierro. El escudo de la cofradía es una corona de espinas a la que se superpone en su parte superior una corona ducal y en su parte central una cruz morada. El hábito se compone de túnica morada nazarena, capuz del mismo color, cíngulo de esparto blanco y guantes negros. La banda, es una de las más antiguas de Logroño, está compuesta de cajas, bombos, timbales, cornetas y trompetas.



# Cofradia de Jesus de Nazaret de Illueca (Zaragoza)

Esta Cofradía se fundó en 1996 con fines únicos de apoyar la Semana Santa en nuestro Pueblo. Somos aproximadamente ochenta Cofrades de los cuales unos cuarenta tocan Tambor, Bombo y Corneta.

Disponemos de Paso propio y procesionamos el Viernes Santo en la procesión del Santo Entierro en Illueca.

Llevamos hábito morado con ribetes dorados y cíngulo de color dorados, camisa morado con botones de color dorado. La medalla que lleva nuestro emblema que es la cara de Jesús igualmente es dorada.

En las procesiones nos cubrimos con Tercerol igualmente morado.



# Banda de Cornetas y Tambores de Arnedo de la Cofradia de la Santa Vera Cruz

La Cofradía de la Santa Vera Cruz de Arnedo tiene sus orígenes antes del 1495, fecha en la cual existen una renovación de estatutos. De ella forman parte 14 pasos y unos 450 Cofrades. En el año 1999, se forma la Banda de Cornetas y Tambores. Ya en el año 2002 y con motivo de la primera Procesión del Encuentro que se celebra en Arnedo entran a formar parte de esta Cofradía los dos pasos que forman parte de esta Procesión. La junta directiva esta formada por 1 miembro de cada Paso o Sacramental siendo su Presidente D. José Antonio Abad Blanco.

Como actos fundamentales cabe destacar la Procesión del Domingo de Ramos, la Procesión de Encuentro el día de Miércoles Santo y ya el día de Viernes Santo, la Procesión del Santo Entierro y por la mañana de este día la tan singular Procesión del Vía Crucis que camina por el Cerro de San Miguel y que representa la subida al monte Calvario por parte de dos penitentes arnedanos y que es una de las representaciones mas singulares de la Semana Santa de La Rioja o quizás pudiéramos decir sin lugar a equivocarnos de España. En el año 1999 se crea la Banda de Cornetas y Tambores con 28 componentes, siendo en la actualidad 84, estando presidida por D. José A. Galilea Santamaría y dirigida por D. Carlos Lasheras.















